

Uchodźcy w przeszłości i obecnie

Porównywanie i kontrastowanie krótkometrażowych filmów animowanych

Autor: Barry van Driel

TEMAT

Uchodźcy w przeszłości i obecnie: poszerzenie perspektywy

KONTEKST

Migracja odgrywa kluczową rolę w historii ludzkości. Od zarania dziejów ludzie opuszczali miejsce, w którym się urodzili, aby znaleźć pożywienie, bezpieczeństwo i ogólnie, aby zapewnić sobie lepsze życie.

Ludzie opuszczają swoje kraje z różnych przyczyn, takich jak wojny, klęski żywiołowe, głód, przemoc polityczna, kryzys gospodarczy itp. Znalezienie schronienia nie jest jednak łatwe. Na całym świecie przemoc i groźba przemocy nadal zmuszają ludzi do opuszczenia swoich krajów. Uchodźcom trudno jest porzucić rodzinę, przyjaciół i ojczyznę, aby rozpocząć od nowa w obcym kraju z innym językiem i kulturą.

W odniesieniu do tych, którzy rzeczywiście muszą obawiać się o swoje życie lub są prześladowani, światowi przywódcy zgodzili się, że osoby te mają prawo ubiegać się o status uchodźcy i cieszyć się nim. Prawo to jest zakotwiczone w Powszechnej Deklaracji Praw Człowieka (artykuł 14). Definicja uchodźcy została określona w Konwencji dotyczącej statusu uchodźców, przyjętej w Genewie w 1951 roku. Według tej Konwencji, uchodźca jest zdefiniowany jako:

osoba, która nie może lub nie chce powrócić z powodu prześladowania lub uzasadnionej obawy przed prześladowaniem ze względu na rasę, religię, narodowość, przynależność do określonej grupy społecznej lub przekonania polityczne, do państwa, którego jest obywatelem.

Ta definicja posiada pewne ograniczenia. Po pierwsze, nie uwzględnia osób uciekających z powodów ekonomicznych i/lub klęsk żywiołowych, które również nie mogą pozostać w swoim kraju i zmuszone są szukać schronienia gdzie indziej. Po drugie, może być trudno określić, kto spełnia kryteria tej definicji, ponieważ są one subiektywne. Materiały edukacyjne dla klas stają się coraz mniej konwencjonalne, z uwzględnieniem rosnącej popularności źródeł informacji online, takich jak Internet i nauka zdalna. Graficzne reprezentacje wydarzeń historycznych i współczesnych zyskują coraz większe uznanie jako zasoby edukacyjne. To ćwiczenie łączy naukę online z animacjami edukacyjnymi.

CELE

- Lepsze zrozumienie praw uchodźców i ich obowiązków.
- Lepsze zrozumienie różnych przyczyn emigracji.
- Promowanie empatii wobec osób stających się uchodźcami.
- Lepsze zrozumienie trudności, jakie napotyka uchodźcy.
- Lepsze zrozumienie powiązania uchodźców w przeszłości a uchodźców współcześnie.
- Lepsze umiejętności porównywania i kontrastowania różnych zasobów dotyczących podobnego problemu.
- Doskonalenie umiejętności podsumowywania krótkiego filmu, przeprowadzania badań online i prezentowania go innym.
- Zdobywanie doświadczenia i wglądu w metodę Jigsaw.

POTRZEBNE MATERIAŁY I SPRZĘT

- długopis, papier, kilka laptopów (po jednym na podgrupę) z dostępem do Internetu, jeśli odbywa się to osobiście; jeśli cała nauka odbywa się online, dostęp do Internetu
- pięć krótkometrażowych filmów animowanych na temat uchodźców (sprawdź, czy linki są aktywne):

UWAGA: WIĘKSZOŚĆ FILMÓW WYMIENIONYCH PONIŻEJ JEST WYŁĄCZNIE W JĘZYKU ANGIELSKIM. PODANA ALTERNATYWA 1 MOŻE BYĆ BARDZIEJ UŻYTECZNA.

- GRUPA 1: Animacja Just Now
https://youtu.be/i5fnRd2_gB4
- GRUPA 2: Dwie animacje od UNICEF (w tej serii jest ich więcej):
<https://www.youtube.com/watch?v=MT49ghJ7aGA>
https://www.youtube.com/watch?v=3scOr_d9Dwo&t=25s
- GRUPA 3: Pusta Obietnica
<https://www.youtube.com/watch?v=YNvcYE9ohbs>
- GRUPA 4: Obchody Światowego Dnia Uchodźcy
<https://www.youtube.com/watch?v=EeLKHcoo6hs>
- GRUPA 5: BBC – Wstrząsająca historia
<https://www.youtube.com/watch?v=BOHWYcFIY-8&t=144s>

METODY

- Praca w niewielkich zespołach (osobiście lub online)
- Porównywanie i kontrastowanie krótkich filmów animowanych w Internecie.
- Tworzenie pierwszej strony gazety.
- Prezentacja (osobiście lub w online)
- Zastosowanie metody Jigsaw

Przebieg zajęć (proces)

Długość modułu: 5-6 sesji po 45/50 minut.

CZĘŚĆ 1: 45-50 MINUT (FILM)

Wprowadzenie: 10 minut

Osoba prowadząca prezentuje oczekiwania wobec osób uczestniczących, a następnie organizuje ich w podgrupy składające się z 4-5 osób. Podział ten może być dokonany zarówno osobiście, jak i online.

Metoda układanki

Każda podgrupa jest oznaczona numerem (np. od 1 do 5). Każda osoba uczestnicząca w podgrupie otrzymuje literę (A, B, C, D lub E). Osoba prowadząca rejestruje te przyporządkowania. Dlatego grupa 1 składa się z uczestników 1A, 1B, 1C, 1D, 1E, grupa 2 z uczestników 2A, 2B, 2C, 2D, 2E itd.

Każda podgrupa wyznacza moderatora i spisującego.

Oglądanie filmu: 30-35 minut

Każda podgrupa ogląda jeden z krótkich filmów animowanych.
Moderator prowadzi dyskusję w grupie, a autor sporządza notatki.

Grupa poświęca pozostałą część zajęć na podsumowanie treści filmu (na papierze lub w pliku cyfrowym). Osoby uczestniczące powinni skupić się wyłącznie na głównych punktach. Prawdopodobnie osoby uczestniczące będą musiały obejrzeć film wiele razy, co wymaga uważnej obserwacji, sporządzania notatek i prowadzenia wielu dyskusji w celu osiągnięcia porozumienia. Należy zwrócić uwagę na (między innymi):

- Jak jest przedstawiona narracja w filmie (np. pierwszoosobowa, trzecioosobowa)?
- Jakie informacje są przekazywane?
- Czy ktoś jest cytowany czy nie?
- Kto jest uznawany za eksperta, jeśli w ogóle?
- Czy zostały przytoczone dokumenty międzynarodowe, a jeśli tak, to jakie?
- Czy skupiamy się na historii, teraźniejszości, czy na obu?
- Czy zostały przytoczone jakieś przepisy? Jeśli tak, które?
- O jakich różnych emocjach mowa, jeśli w ogóle?
- Czy skupia się na dorosłych, dzieciach, czy obu?
- Jakie przesłanie jest zawarte w filmie animowanym?
- Czy film efektywnie przekazuje przesłanie?

Po zakończeniu każda osoba należąca do podgrupy powinna posiadać kopię podsumowania (w postaci wydruku lub pliku cyfrowego).

Streszczenie: 5 minut

CZĘŚĆ 2: 45-50 MINUT

Wprowadzenie i podsumowanie: 5 minut

Osoba prowadząca relacjonuje przebieg poprzedniej sesji.

Opracowywanie pytań i badań: 35-40 minut

Osoby uczestniczące powracają do swoich grup (osobiście lub online). Osoba prowadząca szybko przegląda podsumowanie i prosi każdą osobę o zidentyfikowanie jednego pytania, które pojawia się w filmie animowanym i na które najprawdopodobniej można znaleźć odpowiedź, szukając jej w Internecie. Odbywa się to indywidualnie.

Osoby uczestniczące dzielą się pytaniami, a podgrupa wybiera 2-3 pytania do badania – pytania, na które będą krótkie odpowiedzi. Podgrupa przeprowadza badanie i dodaje wyniki badań do podsumowania.

Streszczenie: 5 minut

CZĘŚĆ 3: 45-50 MINUT (UKŁADANKA)

Dzielenie wnioskami spostrzeżeniami: 40-45 minut

Poprzednie podgrupy zostaną teraz połączone w nowe grupy składających się z A, B, C i D z poprzednich podgrup. Nowa GRUPA 1 zawiera wszystkie „A” z poprzednich grup, GRUPA 2 – wszystkie „B” itd. W ten sposób każda osoba będzie miała część układanki (stąd metoda ta nazywa się „układanka”).

Jest wybierany moderator, kontroler czasu i „projektant”.

Osoby uczestniczące rozpoczynają od prezentacji obejrzanego wcześniej filmu animowanego, wybranych pytań badawczych i sporządzonego podsumowania. Inni mogą zadawać pytania. Na zakończenie tej sesji wszyscy, we wszystkich grupach, powinni zaprezentować swoje prace. Facylitator i osoba odpowiedzialna za kontrolę czasu powinni zadbać, aby proces ten przebiegł sprawnie i zgodnie z planem.

CZĘŚĆ 4: 2 X 45-50 MINUT (REDAGOWANIE NAGŁÓWKA GAZETY)

Aby to było dobrze wykonane, potrzebne są 2 sesje.

Osoby uczestniczące współpracują, osobiście lub online, nad opracowaniem pierwszej strony gazety internetowej, zawierającej istotne informacje z 5 oryginalnych grup. To oznacza podsumowanie treści i osiągnięcie porozumienia.

Osoby uczestniczące powinny:

- Rozważyć tytuł gazety
- Rozważyć zastosowanie obrazów lub rysunków.
- Rozważyć styl pisanie (np. neutralny lub postronny).
- Rozważyć czy skupiamy się na faktach, opiniach czy na obu?
- Starać się, aby język był zrozumiały dla mniej zorientowanych osób.

Podczas końcowej fazy procesu każda podgrupa prezentuje większej grupie swoją pierwszą stronę gazety, omawiając trudne wybory, jakie musiała podjąć. Osoba prowadząca analizuje i porównuje pierwsze strony, wskazując ewentualne braki.

Zakończenie: 10-15 minut.

Osoba prowadząca podsumowuje całe ćwiczenie i przyjmuje wszelkie uwagi lub pytania końcowe.

POMYSŁY NA PRACĘ DOMOWE

Podczas warsztatów/zajęć osoby uczestniczące mają okazję zapoznać się z inicjatywami dotyczącymi uchodźców obecnymi w ich społeczności.

Jeśli osoby uczestniczące pochodzą z organizacji młodzieżowych, mogą sprawdzić, co organizacje młodzieżowe na całym świecie robią, aby wspierać uchodźców. Jeśli są osobami uczącymi się, mogą również dowiedzieć się, co inne szkoły na całym świecie zrobiły, aby wesprzeć uchodźców.

ALTERNATYWNE ZASTOSOWANIE

Alternatywa 1:

Podziel większą grupę na 4 podgrupy (lub 8 podgrup, w zależności od wielkości większej grupy). Może to być zrealizowane osobiście lub online. Istnieją 4 różne zadania. Każda podgrupa otrzymuje prezentację krótkiego filmu Just Now na temat uchodźców.

Każda podgrupa wybiera moderatora i prezentera. Każdej podgrupie otrzymuje jedno z poniższych zadań (można je również zadać jako pracę domową) i spędza 1-2 godziny pracy lub lekcje, korzystając z Internetu, aby wyszukać jedno z następujących zadań, opierając się na informacjach zawartych w filmie:

ZADANIE 1 (podgrupa 1) – SLAJD 7 wspomina o masowej emigracji ludności w poprzednim stuleciu. Wykres prezentuje dane z lat 2013-2016. Czy podgrupa jest w stanie zlokalizować, na podstawie analizy internetowej, dwie inne istotne historie migracji z poprzedniego stulecia, które spowodowały powstanie uchodźców, najlepiej na dwóch różnych kontynentach?

Kto, dokąd i z jakich powodów wyemigrował? Czy potrafisz odnaleźć choć jedną osobistą historię uchodźcy zaangażowanego w tę migrację? Na zakończenie ćwiczeń przedstaw swoje odkrycia szerszej grupie.

ZADANIE 2 (podgrupa 2) – SLAJD 13. Na slajdzie znajduje się informacja, że w latach 1939–1945 z nazistowskich Niemiec uciekło ponad milion osób, z których większość stanowili Żydzi. Proszę odpowiedzieć na następujące pytania: dokąd udali się uciekinierzy? Jakie kraje były gotowe przyjąć tych żydowskich uchodźców? Znajdź 2 osobiste historie Żydów, którzy opuścili Niemcy po 1939 roku i stwórz krótkie podsumowanie ich życia. Proszę przedstawić, co znaleziono na zakończenie ćwiczeń.

ZADANIE 3 (podgrupa 3) - SLAJD 19 i 22. Prezentacje te omawiają Powszechną Deklarację Praw Człowieka z 1948 r. oraz Konwencję dotyczącą Uchodźców z 1951 r. Znajdź oba dokumenty w Internecie i dokładnie je przeczytaj. Staraj się zidentyfikować potencjalne różnice i podobieństwa między nimi. Próbuj odtworzyć historię życia jednej z osób uczestniczących w zgromadzeniu z 1951 roku. Proszę opisać wyniki swoich poszukiwań na zakończenie ćwiczeń.

ZADANIE 4 (podgrupa 4) – SLAJD 43. Na tym slajdzie wspomniano o obecnym najpoważniejszym kryzysie uchodźczym na świecie od czasów drugiej wojny światowej. Analiza kryzysu uchodźczego związanego z wojną w Syrii oraz rosyjską inwazją na Ukrainę. Kto ucieka i z jakiego powodu? Dokąd zmierzają ci ludzie i w jaki sposób są przyjmowani? Czy udało się odnaleźć osobistą historię niedawnego uchodźcy z obu konfliktów, który brał udział w tej migracji, preferowalnie w kraju zamieszkania? Proszę przedstawić wyniki na zakończenie ćwiczeń.

Alternatywa 2:

Zamiast filmów animowanych, osoba prowadząca może przedstawić 5 znanych uchodźców z przeszłości (i teraźniejszości). W sieci dostępne jest wiele informacji o byłych i obecnych uchodźcach.

Jeśli osoby uczestniczące mówią w języku obcym, poproś ich o badanie zagadnienia w innym języku i przedstawienie go grupie.

WYJAŚNIENIE RÓL WYMIENIONYCH W ĆWICZENIU.

Moderator/Lider Grupy

- Dbaj o zrozumienie zadania przez wszystkich.
- Dbaj aby wszyscy przyczynili się do realizacji zadania.
- Mniej skupia się na własnych pomysłach, a bardziej na pomysłach grupy.
- Stara się znaleźć obszary, w których ludzie zgadzają się oraz te, gdzie nie zgadzają się.
- Wspiera pozytywną atmosferę w zespole.
- Reprezentuje grupę w przypadku pytań do osoby prowadzącej

Spisujący

- Robi notatki z wypowiedzi.
- Dbaj o przepisanie i podsumowanie notatek do prezentacji.

Prezenter

- Przygotowuje grupę do prezentacji (kto co mówi, co zostanie użyte w prezentacji).

Projektant

- Osoba odpowiedzialna za układ i projekt pierwszej strony gazety.

Kontroler czasu

- Zajmuje się terminową realizacją zadania.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Treść tego materiału nie odzwierciedla oficjalnej opinii Unii Europejskiej.
Odpowiedzialność za informacje i poglądy wyrażone w tym materiale spoczywa wyłącznie na autorze (autorach).