

Refleksje na temat Miesiąca Historii LGBT*

Autor: Barry van Driel

TEMAT

Prawa osób LGBTQIA

KONTEKST

Najnowsza historia charakteryzuje się rosnącą świadomością, że osobom identyfikującym się jako LGBTQIA+ na przestrzeni dziejów odmawiano podstawowych praw człowieka. Tej odmowie praw towarzyszyło wykluczenie, prześladowania i przemoc wobec osób LGBTQIA+ i ich społeczności, ale także rosnące żądania równych praw.

Miesiąc Historii LGBT, ustanowiony w 1994 roku przez jednego z nauczycieli w Stanach Zjednoczonych, jest corocznym miesięcznym świętem lesbijek, gejów, osób biseksualnych i transpłciowych, a także historii praw gejów i związanych z nimi ruchów obywatelskich.

Niniejsze ćwiczenie opiera się na kartach osi czasu LGBTQIA+ stworzonych na potrzeby projektu Just Now.

CELE

- Podnoszenie świadomości na temat historii osób LGBTQIA+
- Poznanie kilka osób, które pomogły w pozytywny sposób ukształtować historię LGBTQIA+.
- Poznanie lokalnych i krajowych organizacji promujących prawa osób i społeczności LGBTQIA+

METODY

- Burza mózgów
- Praca indywidualna i w małych grupach
- Prowadzenie badań
- Opracowanie plakatu (online lub fizycznego)
- Prezentacja

EFEKTY KSZTAŁCENIA

- Osoby uczestniczące lepiej rozumieją, czym jest "Miesiąc Historii LGBT", jakie są jego cele i dlaczego ten miesiąc jest ważny.
- Osoby uczestniczące są w stanie wykorzystać swoją nowo zdobytą wiedzę na temat kilku osób, które w pozytywny sposób ukształtowały historię LGBTQIA+ .

*Wiele skrótów zostało użytych w odniesieniu do różnorodności seksualnej. Tutaj przyjęliśmy koncepcję LGBTIQ+, która oznacza lesbijki, gejów, osoby biseksualne, transpłciowe, queer/kwestionujące (swoją tożsamość seksualną lub płciową), interseksualne i aseksualne/aromantyczne/agender. Miesiąc Historii LGBT używa innego skrótu, ale odnosi się do tego samego rodzaju różnorodności.

- Osoby uczestniczące są w stanie wykorzystać swoją nowo zdobytą wiedzę na temat lokalnych i/lub krajowych organizacji promujących prawa osób LGBTQIA+.
- Osoby uczestniczące doskonalą swoje umiejętności badawcze, współpracy, aktywnego słuchania i dyskusji.

POTRZEBNE MATERIAŁY I SPRZĘT

- Dostęp do Internetu
- Papier do flipchartów i markery, jeśli uczniowie/uczestnicy tworzą fizyczne plakaty

Przebieg zajęć (proces)

Czas trwania: 3 x 45 minutes

Przygotowanie

Ćwiczenie to można przeprowadzić w dowolnym momencie roku szkolnego, ale najlepiej sprawdza się tuż przed lub w trakcie Miesiąca Historii LGBT.

Jeśli osoby prowadzące szukają materiałów internetowych na temat Miesiąca Historii LGBT, są one dostępne w wielu językach. Materiały w języku angielskim znajdują się w sekcji Zasoby na końcu tego planu lekcji.

Idealnie byłoby, gdyby osoby prowadzące wprowadziły tematy różnorodności seksualnej i/lub ruchów społecznych. Osoby prowadzące powinny również mieć świadomość oporów, jakie mogą powstać wśród osób uczestniczących, rodziców i społeczności wobec tego tematu.

CZĘŚĆ 1: 45-50 MIN

Wprowadzenie: 5 minut (sesja plenarna)

Osoba prowadząca krótko wyjaśnia, czego oczekuje się od uczniów i uczennic. Omawia również to, co zostało już omówione w odniesieniu do ruchów społecznych i różnorodności seksualnej. Ponadto osoba prowadząca powinna wyjaśnić, że obecnie (lub prawie) trwa Miesiąc Historii LGBT

Czym jest Miesiąc Historii LGBT?: 10 minut (część plenarna)

Osoba prowadząca pyta, czy ktoś wie, czym jest Miesiąc Historii LGBT? Jest mało prawdopodobne, aby ktokolwiek wiedział, dlatego osoba prowadząca pyta podczas burzy mózgów, co według osób uczestniczących wiązałoby się z takim miesiącem. Osoba prowadząca śledzi komentarze i podsumowuje.

Badania i prezentacje w małych grupach: 20 minut

Większa grupa zostaje teraz podzielona na grupy po 5 osób. Wyznaczani są moderatorzy grup i prezyttery. Każda grupa otrzymuje zadanie zdobycia informacji czegoś na temat jednego z poniższych pytań (każda grupa odpowiada na jedno z poniższych pytań) (przez 15 minut):

1. Kiedy i dlaczego powstał Miesiąc Historii LGBT?
2. Kto go stworzył?
3. Jakie działania mają miejsce podczas Miesiąca Historii LGBT?

Grupy krótko przedstawiają swoje odpowiedzi (5 minut).

Podsumowanie, dyskusja i przygotowanie do następnej lekcji: 10 minut

Osoba prowadząca prowadzi dyskusję, podsumowując/podkreślając główne wnioski z pracy osób uczestniczących i odnosząc się do wszelkich błędnych informacji z prezentacji. Osoba prowadząca może również zadawać pytania, takie jak:

- Czy uważasz, że takie dni/miesiące są ogólnie ważne? Dla naszego społeczeństwa i/lub szkoły? Dlaczego?
- Z jakimi problemami borykają się obecnie członkowie społeczności LGBTQIA+ w naszym kraju?
- Czy nasza szkoła robi wystarczająco dużo? Czy mogłaby zrobić więcej?

CZĘŚĆ 2: DWA ETAPY PO 45-50 MINUT (TWORZENIE PLAKATU)

ETAP 1

Przygotowanie

Osoba prowadząca wybiera około 8-10 osób, które wniosły pozytywny wkład w historię LGBTQIA+. Można je pobrać z Internetu (patrz poniższe linki lub przejdź do kart osi czasu Just Now). Osoba prowadząca wybiera również 3-4 organizacje (zwłaszcza lokalne), które wniosły pozytywny wkład w historię LGBTQIA+ (również do znalezienia w Internecie).

Wprowadzenie: 10 minut

Osoba prowadząca przedstawia to, co zostało omówione w poprzedniej sesji, aby odświeżyć pamięć osób uczestniczących. Osoby uczestniczące są informowane o swoim zadaniu: wspólnie (w małych grupach) stworzyć plakat o osobie z historii lub organizacji z przeszłości/obecnej, która działa na rzecz praw osób LGBTQIA+.

Małe grupy składające się z około 5 osób są wyznaczane przez osobę prowadzącą. Wyznaczani są moderatorzy i prezenterzy grup.

Praca nad plakatami: 35 minut

Osoby uczestniczące przechodzą do Internetu (w swoich grupach) i zbierają informacje o wybranej osobie/organizacji (lub tej, do której zostali przydzieleni). Przyglądają się również odpowiednim ilustracjom i tekstom.

Osoby uczestniczące rozpoczynają pracę w swoich małych grupach nad przygotowaniem plakatu (online lub w wersji papierowej). Plakat powinien mieć przede wszystkim charakter informacyjny i zawierać zarówno obrazy, jak i tekst.

ETAP 2

Zakończenie pracy nad plakatami: 20 minut

Osoby uczestniczące kończą pracę nad plakatami. Moderator i prezenter prowadzą dyskusję w podgrupach na temat tego, co i w jaki sposób będą prezentować.

Prezentacje: 20 minut

Każda podgrupa prezentuje swój plakat przez około 3 minuty. Pozostałe grupy mogą zadawać krótkie pytania wyjaśniające.

Podsumowanie: 5 - 10 minut

Osoba prowadząca przekazuje informacje zwrotne, podsumowuje ćwiczenie i kończy.

POMYSŁY NA PRACĘ DOMOWE

Osoby uczestniczące mogą być zachęceni do obejrzenia jednego lub dwóch filmów, jeśli są dostępne, na temat Miesiąca Historii LGBT lub filmów, które były prezentowane podczas Miesiąca Historii LGBT.

ALTERNATYWNE ZASTOSOWANIE

- Osoby uczestniczące mogą podjąć inicjatywę zaproszenia prelegenta do klasy lub szkoły (osobiście lub wirtualnie), który może przedstawić prezentację na temat Miesiąca Historii LGBT. W takim przypadku osoba prowadząca może poprosić osoby uczestniczące o zdecydowanie, kogo chcieliby zaprosić i dlaczego, a następnie podjąć dalsze działania.

- W przypadku oporu wobec tematu praw osób LGBTQIA+ ze strony osób uczestniczących, rodziców i/lub społeczności, osoby prowadzące mogą zdecydować się na omówienie praw osób LGBTQIA+ i/lub Miesiąca Historii LGBT jako jednego z kilku dni/tygodni/miesięcy związanych z prawami człowieka i ich znaczeniem. Może to wyeliminować wyłączone skupienie się na tej kwestii. W takim przypadku przydatne może być, aby różne podgrupy osób uczestniczących wybrały kwestię praw człowieka, którą chcą zgłębić i przedstawić. Na przykład prawa kobiet, prawa uchodźców i imigrantów, prawa dzieci, prawa Romów, a także prawa osób LGBTQIA+.

ZASOBY

Z okazji Miesiąca Historii LGBT

<https://lgbthistorymonth.com/>

https://en.wikipedia.org/wiki/LGBT_History_Month

Filmy wideo do ewentualnego zadania domowego

<https://www.youtube.com/watch?v=NTetsIDIBkM>

Klasyczne filmy o historii LGBTQIA+

<https://www.qmu.ac.uk/campus-life/blogs/staff-qmu-communications-team/five-films-to-check-out-this-lgbt-history-month-and-beyond/>



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Treść tego materiału nie odzwierciedla oficjalnej opinii Unii Europejskiej.
Odpowiedzialność za informacje i poglądy wyrażone w tym materiale spoczywa wyłącznie na autorze (autorach).